



Α΄. ΔΑΙΜΟΝΙΣΜΟΙ - ΜΑΓΙΑ

΄Υπάρχει διάβολος;

• Πολλοί δέν πιστεύουν ότι υπάρχει. Καί όμως, ό διάβολος εἶναι μιά ζωντανή πραγματικότητα. Τό βεβαιώνει τό θεόπνευστο βιβλίο τῆς Ἁγίας Γραφῆς. Τό βεβαιώνουν καί τά ἀδιάψευστα υπερφυσικά φαινόμενα πού κάνει μέ τά ὄργανά του.

Ἡ μεγαλύτερη, πάντως, ἐπιτυχία τοῦ διαβόλου εἶναι νά μᾶς πείσει ὅτι δέν υπάρχει διάβολος.

• Σύμφωνα, λοιπόν, μέ τήν Ἁγία Γραφή, ὁ διάβολος ἦταν ἀρχικά ἄγγελος φωτεινός, ὁ Ἐωσφόρος. Κάποια στιγμή ὅμως θέλησε ἀλαζονικά νά γίνει κι αὐτός Θεός καί νά στήσει τό θρόνο του πάνω ἀπό τά ἄστρα. Ἄμέσως, ἔπεσε «ὡς ἀστραπή» ἀπό τόν οὐρανό παρασύροντας μαζί του καί ἓνα τάγμα ἀγγέλων. Ὅλοι αὐτοί ἔγιναν οἱ «ἄγγελοι τῆς ἀβύσσου», οἱ δαίμονες.

• Ὁ διάβολος, ἢ σατανάς, εἶναι ὁ μεγαλύτερος ἐχθρός τοῦ ἀνθρώπου. Τόν μισεῖ θανάσιμα, ὅπως καί ὅλα τά πλάσματα τοῦ Θεοῦ. Αὐτός ἔγινε αἰτία νά ἀμαρτήσῃ ὁ ἄνθρωπος καί νά βγεῖ ἀπό τόν Παράδεισο. Στή συνέχεια ἔκανε τό πᾶν γιά νά τόν ὀδηγήσῃ στήν πλάνη, τήν ἠθική ἐξαχρείωσι καί τήν ἀπώλεια.

• Ὁ φιλόανθρωπος Θεός, ὅμως, δέν ἄφησε τό πλάσμα του νά βασανίζεται καί νά ὑποφέρει. Μέ τήν ἐνανθρώπησι, τή διδασκαλία, τά θαύματα, τό σταυρικό θάνατο καί τήν ἀνάστασί Του «ἔλυσε τά ἔργα τοῦ διαβόλου» καί ἔσωσε τό γένος τῶν ἀνθρώπων ἀπό τήν τυραννία του.

- Μέ τό ἀπολυτρωτικό ἔργο τοῦ Χριστοῦ ὁ διάβολος ἔπαψε νά εἶναι ὁ «κοσμοκράτωρ». Ἡ ἐξουσία του περιορίστηκε, ἀλλά δέν καταργήθηκε τελείως. Ἐξακολουθεῖ καί μετά τήν ἔλευσι τοῦ Χριστοῦ νά ἐνεργεῖ στόν κόσμο, ὅταν καί ὅσο ὁ Θεός τοῦ ἐπιτρέπει, μέχρι τήν Δευτέρα Παρουσία καί τήν ὀριστική καταδίκη του.

Πῶς ἐνεργεῖ ὁ διάβολος

Θά ἀναφέρουμε στή συνέχεια μερικές ἀπό τίς ἐνέργειες τοῦ σατανᾶ πού μαρτυροῦν τήν ὕπαρξί του καθώς καί τό ἀβυσσαλέο μῖσος του πρός τόν ἄνθρωπο.

1. ΟΙ ΔΑΙΜΟΝΙΣΜΕΝΟΙ

Ἡ ἰσχυρότερη ἀπόδειξι τῆς ὑπάρξεως τοῦ διαβόλου εἶναι οἱ δαιμονισμένοι. Οἱ δαιμονισμένοι εἶναι ἄνθρωποι μέσα στους ὁποίους, κατά παραχώρησι Θεοῦ, κατοικοῦν μόνιμα καί ἐνεργοῦν δαιμόνια.

Ὅταν πιάσει κρίσι ἓνα δαιμονισμένο (δαιμονιστεῖ), κάνει πράγματα φοβερά καί ὑπεράνθρωπα.

- Παραμορφώνεται, ἀγριεύει τό πρόσωπό του, κουνᾷ ταχύτατα τό κεφάλι του καί τό γυρίζει πρός τά πίσω, βγάζει ἀπαίσιες κραυγές, βρίζει, αἰσχρολογεῖ, κυλιέται στή γῆ, ἀφρίζει, πέφτει στή φωτιά, στό νερό κ.ἄ.

Οἱ ἐκδηλώσεις αὐτές γίνονται συνήθως ὅταν ἔχουμε πανσέληνο, ἐξ οὗ καί «σεληνιασμός». Κι αὐτό γιά νά δημιουργήσει ὁ διάβολος τήν ἐντύπωσι ὅτι ἡ Σελήνη ἔχει ὑπερφυσική ἐπίδρασι στόν ἄνθρωπο.

- Κάνει ὑπερφυσικές πράξεις: Κόβει σάν κλωστές τίς χειροπέδες πού τόν δένουν, σπάζει σάν καλάμι

τσιμεντόλιθους μέ τό χέρι του (καράτε) χωρίς νά πάθει ἀπολύτως τίποτε κ.ἄ.

- Ἀποκαλύπτει προσωπικά μυστικά, ἢ ἁμαρτίες πού ἔχει κάνει κάποιος (ὅσες δέν ἔχει ἐξομολογηθεῖ), καί τόν ἐξευτελίζει δημοσίως.

- Κατά τήν ὥρα τῆς Θείας Λειτουργίας, ἢ ὅταν ἀντικρῦζει λείψανα ἁγίων, νιώθει νά καίγεται. Μπροστά στόν τίμιο Σταυρό νιώθει νά σφάζεται.

Ὅλα αὐτά δέν εἶναι οὔτε φυσικά φαινόμενα, οὔτε νευρασθένειες. Εἶναι ὑπερφυσικές ἐνέργειες τῶν πονηρῶν πνευμάτων πού βρίσκονται μέσα στόν ταλαίπωρο ἄνθρωπο.

Ἄν κανεῖς ἀμφιβάλλει γι' αὐτά, ἄς πάει στόν Ἁγ. Γεράσιμο στήν Κεφαλλονιά, ἢ καί ἀλλοῦ, καί θά τά δεῖ μέ τά ἴδια του τά μάτια.

Αἷτια τοῦ δαιμονισμοῦ

Ἄν ἦταν στό χέρι τοῦ διαβόλου, θά ἔμπαινε σέ ὅλους τούς ἀνθρώπους καί θά τούς δαιμόνιζε. Ὅμως δέν τοῦ ἐπιτρέπει ὁ Θεός. Ἐπιτρέπει ὡστόσο σέ ὀρισμένες περιπτώσεις νά μπεῖ, γιά κάποιο λόγο πού Αὐτός γνωρίζει.

Συνήθως ἀφήνει ὁ Θεός τό διάβολο νά μπεῖ σέ κάποιον ἄνθρωπο:

- α΄.** Ἄν ὁ ἄνθρωπος αὐτός ἔχει καταφύγει σέ μάγους.

- β΄.** Ἄν ἔχει μεγάλη ὑπερηφάνεια, γιά νά ταπεινωθεῖ.

- γ΄.** Γιά νά παιδαγωγήσει τούς γονεῖς του ἐξ αἰτίας κάποιας σοβαρῆς ἁμαρτίας πού ἔκαναν.

- δ΄.** Ἐχουν δαιμονιστεῖ παιδιά ὅταν τά καταράστηκαν, ἢ ὅταν τά ἔστελνε ἡ μητέρα τους «στό διάβολο».

Γιά τό πῶς θεραπεύεται ἓνας δαιμονισμένος θά δοῦμε πῶς κάτω. Πάντως μπορεῖ ἐξ αἰτίας τοῦ κακοῦ αὐτοῦ νά μετανοήσει καί ὁ δαιμονισμένος καί οἱ συγγενεῖς του, νά πλησιάσουν στήν Ἐκκλησία, καί μέ τίς προσευχές, τίς παρακλήσεις καί τίς νηστείες τους νά σωθοῦν.

2. ΤΑ ΜΑΓΙΑ

Πολλοί δέν παραδέχονται τά μάγια. Καί ὅμως. Ἀκοῦμε πολλές φορές ἀνθρώπους νά παραπονοῦνται ὅτι ἔχουν πονοκεφάλους, ἀδιαθεσίες κ.λπ., χωρίς νά ὑπάρχει φυσική αἰτία. Ἐπίσης παρατηροῦνται ἀνεξήγητοι καυγάδες σέ μιά οἰκογένεια, διαλύσεις ἀρραβῶνων ἢ γάμων, συνεχεῖς ἀποτυχίες στή ζωή κ.ἄ.

Ἄλλα αὐτά συνδυάζονται μέ παράξενα ἀντικείμενα πού βρίσκονται ἀφημένα στήν αὐλή τῶν σπιτιῶν, ὅπως τρίχες, κτένες, σαπούνια, κόκκαλα νυκτερίδας, κεριά, κορδέλλες, νύχια κ.ἄ.

Πῶς γίνονται τά μάγια

Ἡ μαγεία εἶναι στήν οὐσία λατρεία τοῦ σατανᾶ. Οἱ μάγοι ἢ οἱ μάγισσες εἶναι οἱ ἱερεῖς του. Μέ διάφορες ἐπικλήσεις ἐπιδρῶν σέ κάποια ἀντικείμενα καί μεταδίδουν σ' αὐτά σατανική ἐνέργεια. Αὐτή ἡ ἐνέργεια στή συνέχεια μεταφέρεται σ' αὐτόν πού τά παίρνει.

Προσοχή! Μπορεῖ κανεῖς νά ἀκούσει τούς μάγους νά ἐπικαλοῦνται τό Θεό, τήν Παναγία, ἢ τούς ἁγίους, νά ἔχουν εἰκόνες στά δωμάτιά τους, θυμίαμα κ.λπ.

Ἀκόμη μπορεῖ νά χρησιμοποιοῦν στίς τελετές τους «ζέον» ἀπό τή Θ. Λειτουργία, ἁγιασμούς κ.ἄ. Ἄς

μή ξεγελιώμαστε. Ἡ Ἁγία Γραφή λέει ὅτι ὁ διάβολος, προκειμένου νά παραπλανήσῃ τόν ἄνθρωπο, μεταμορφώνεται καί σέ ἄγγελο φωτός (Β΄ Κορ. 11, 14).

Ἡ δρᾶσι τῆς μαγείας

Οἱ μάγοι μποροῦν νά δράσουν στήν ἄλογη φύσι. Π.χ. νά προξενήσουν καταστροφές στή γεωργία, νά θανατώσουν ζῶα κ.ἄ.

Κυρίως ὁμως ἐνεργοῦν στόν ἄνθρωπο.

- Παρουσιάζονται ὡς καλοὶ ἄνθρωποι καί υπόσχονται νά δώσουν στά θύματά τους ὅ,τι ἐπιθυμοῦν: χρήματα, ἀξιώματα, οἰκογενειακή ἀποκατάστασι, ἐργασία, ἐπανένωσι σέ ἀνδρόγυνα, θεραπεία ἀπό ἀσθένειες κ.ἄ. (**λευκή μαγεία**). Κάποια ἀπ' αὐτά μπορεῖ νά πραγματοποιηθοῦν, κατά παραχώρησι Θεοῦ. Τό τελικό ὁμως ἀποτέλεσμα θά εἶναι τό κακό τοῦ ἀνθρώπου.

Ἦ ἄγ. Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος λέει ὅτι «κι ἂν ἀκόμα σέ θεραπεύσει ὁ διάβολος, μή νομίζεις ὅτι σοῦ ἔκανε καλό. Σοῦ ὠφέλησε βέβαια τό σῶμα, ἔβλαψε ὁμως τήν ψυχή σου. Διότι ὁ διάβολος μόνο κακό ξέρει νά κάνει. Ἐγώ προτιμῶ νά πεθάνω παρά νά τρέξω στούς ἐχθρούς τοῦ Χριστοῦ».

- Ἐξάλλου οἱ μάγοι ἱκανοποιοῦν καί τά ἐκδικητικά πάθη τῶν ἀνθρώπων. Ἔτσι μπορεῖ νά δημιουργήσουν μίση καί ταραχές, νά διαλύσουν ἀνδρόγυνα, νά προξενήσουν ἀνίατες ἀρρώστιες, νά προκαλέσουν δυστυχήματα, δολοφονίες, στυγερά ἐγκλήματα κ.ἄ. (**μαύρη μαγεία**).

- Ὅλα αὐτά γίνονται μέ ἀδρή οἰκονομική ἀμοιβή. Πολλές φορές μέ ἀπάτη καί ψεύτικες ὑποσχέσεις ἀποσποῦν ὀλόκληρες περιουσίες ἀπό ἀφελεῖς.

- Στίς λατρευτικές συναθροίσεις τῆς μαύρης μα-

γείας γίνονται φοβερά και φρικιαστικά πράγματα. Μαζεύονται σε έρημα μέρη, δάση, υπόγεια και άλλοι. Έκει ή παρουσία αίματος είναι απαραίτητη. Γι' αυτό σκοτώνουν ανθρώπους –κατά προτίμησι παιδιά– ή ζώα και ρουφούν τό αίμα τους. Παράλληλα διαπράττουν αισχρές όργανιαστικές πράξεις. Σύμβολό τους έχουν κυρίως τήν έβραϊκή **πεντάλφα**.

Βασκανία

Μιά μορφή μαγείας πού μεταχειρίζονται πολλοί είναι ή βασκανία (μάτιασμα).

Κακοί άνθρωποι βλέπουν μέ φθονερό μάτι κάποιον πού ευημερεί (έχει υγεία, ευτυχία, χρήματα, όμορφία, έπιτυχίες στή ζωή του κ.λπ.) και μέ τή συνεργία του σατανά του προκαλούν κακό.

Σ' αυτές τίς περιπτώσεις καταφεύγουμε στήν Έκκλησία **και μόνο στήν Έκκλησία**, όπου ό ιερέας μās διαβάζει ειδική ευχή για τή βασκανία. Ποτέ δέν καταφεύγουμε σε γυναίκες πού ξεματιάζουν, γύφτισσες ή άλλα πρόσωπα, γιατί μπορεί να είναι μάγοι και να δημιουργήσουν μεγαλύτερο πρόβλημα.

Ποιόν «πιάνουν» τά μάγια

Τά μάγια μπορούν να επιδράσουν σε ανθρώπους πού δέν ζούν συνειδητή χριστιανική ζωή.

Συγκεκριμένα, τά μάγια «πιάνουν»:

- Όποιον ζει στήν άμαρτία και ιδιαίτερος όσους είναι υποδουλωμένοι στις σαρκικές άμαρτίες (πορνεία, μοιχεία κ.λπ.)
- Όποιον είναι άλειτούργητος, δηλ. δέν εκκλη-

σιάζεται. Ἡ Θεία Λειτουργία εἶναι φωτιά πού καίει τόν διάβολο.

- Ὅποιον δέν ἐξομολογεῖται καί δέν κοινωνεῖ.

Ὅπλα ἐναντίον τοῦ διαβόλου καί τῆς μαγείας

- Νά φορᾶμε πάντοτε σταυρό καί νά κάνουμε συχνά τό σταυρό μας.

«Κύριε, ὄπλον κατά τοῦ διαβόλου τόν Σταυρόν Σου ἡμῖν δέδωκας» (ὕμνος τῆς Ἐκκλησίας).

«Τῷ σημείῳ τοῦ σταυροῦ πᾶσα μαγεία παύεται» (Μ. Ἀθανάσιος).

- **Τά λείψανα τῶν ἁγίων** φυγαδεύουν τούς δαίμονες.

- Νά ἔχουμε τό **Εὐαγγέλιο** στό σπίτι μας καί νά τό μελετοῦμε καθημερινά.

«Σέ σπίτι πού ὑπάρχει Εὐαγγέλιο, διάβολος δέν πλησιάζει» (Ἱερός Χρυσόστομος).

- Ἡ **προσευχή** καί ἡ **νηστεία**. Ὁ Χριστός εἶπε στούς μαθητές Του ὅταν θεράπευσε ἕνα δαιμονισμένο παιδί: «Τό γένος αὐτό τό δαιμονικό δέν βγαίνει παρά μόνο μέ προσευχή καί νηστεία» (Ματθ. 17, 21).

- Τό **Εὐχέλαιο**. Μιά μάγισσα μετά ἀπό Εὐχέλαιο φώναζε: «Κάποιος μοῦ ἔδωσε τά χέρια».

- Ὁ **Ἁγιασμός**. Εἶναι φωτιά πού καίει τόν διάβολο.

- Ἡ **Ἐξομολόγησι**. Εἶπε κάποτε ὁ διάβολος σ' ἕνα ἄσκητή: «Φοβᾶμαι ἐκεῖνο τό λουτρό πού κάνουν οἱ χριστιανοί» (δηλ. τήν ἐξομολόγησι).

- Ἡ **Θεία Κοινωνία**. Εἶναι τό ἰσχυρότερο ὄπλο κατά τοῦ διαβόλου. Φτάνει νά κοινωνεῖ κάποιος ἀξίως: «μετά φόβου Θεοῦ, πίστεως καί ἀγάπης», μέ ἐξομολόγησι καί καθαρή συνείδησι.

- Εἰδικά γιά τούς δαιμονισμένους ὑπάρχουν καί

ειδικές εϋχές, οί **έξορκισμοί**. Αυτοί διαβάζονται αποκλειστικά και μόνο από τούς ιερείς. Άλλα άτομα (μάγισσες, έξορκιστές κ.λπ.) όχι μόνο δέν βγάζουν τά δαιμόνια, αλλά και χειροτερεύουν τήν κατάσταση.

Τό ίδιο ισχύει και για τή βασκανία. Κανείς δέν έχει τό δικαίωμα νά ξεματιάζει, εκτός από τόν ιερέα.

- Τέλος, πρέπει ό άνθρωπος νά προσπαθει καθημερινά νά ζει **χριστιανική ζωή** εφαρμόζοντας τίς έντολές του Θεού.

Μακρυά από τούς μάγους!

Στίς μέρες μας ή μαγεία κάνει θραύσι. Ή πατρίδα μας έχει γεμίσει από μάγους. Μόνο στην Άττική υπάρχουν 12.000 μάγοι!

Προσοχή! Ή μαγεία είναι λατρεία του σατανά. Μακρυά από τούς μάγους και όλα τά σχετικά (άστρολόγους, μέντιουμ, πνευματιστές, χαρτορρίχτρες, καφετζούδες κ.λπ.)

Όποιος επικαλείται τή βοήθεια του σατανά και πηγαίνει σέ μάγους, **άρνείται και προδίδει τό Χριστό**. Γι' αυτό και ή Έκκλησία βάζει αυστηρά επιτίμια: μέχρι 6 χρόνια δέν επιτρέπεται νά κοινωνήσει. Μή ξεχνάμε ότι ό Χριστός είναι πολύ πιο δυνατός από τό διάβολο και μπορεί «μ' ένα φύσημά του» (Β' Θεσ. 2, 8) νά τόν εξαφανίσει. Μέσα στην κιβωτό της Έκκλησίας ό άνθρωπος είναι ασφαλής και απρόσβλητος από κάθε επιβουλή του πονηρού.

Κλείνουμε μέ τά λόγια του άγίου Νικοδήμου του άγιορείτου:

«Οί μάγοι, οί μάγισσες και όσοι καταφεύγουν σ' αυτούς, δέν έχουν θέσι στη Βασιλεία των Ουρανών. Χάνουν τόν Παράδεισο. Και που στέλλονται; Άλλοί-

μονο! Στήν αιώνια κόλασι μαζί μέ τούς άπίστους καί τούς είδωλολάτρεις (Αποκάλυψις 21, 8) καί θά κολάζονται χειρότερα άπ' αὐτούς.

Γιά τήν αγάπη τοῦ Χριστοῦ, λοιπόν, καί γιά τή σωτηρία τῆς ψυχῆς σας, φυλαχθεῖτε, αδελφοί μου, φυλαχθεῖτε από τήν μαγεία. Καί πάλι σᾶς λέω, φυλαχθεῖτε! Μήν πηγαίνετε σέ μάγους καί μάγισσες. Γιά όλες σας τίς ανάγκες νά προστρέχετε στή βοήθεια τοῦ Θεοῦ, στήν προστασία τῆς Θεοτόκου καί στίς πρεσβεῖες τῶν αγίων. Ἔτσι καί από τίς ασθένειες καί τίς ανάγκες σας θά ἐλευθερωθεῖτε, καί από τήν αιώνια κόλασι θά λυτρωθεῖτε καί τήν οὐράνια Βασιλεία θά κληρονομήσετε, τῆς οποίας εἶθε νά ἀξιοθοῦμε ὅλοι μας μέ τή χάρι τοῦ Χριστοῦ. Ἀμήν».

* * *

Β'. ΑΣΤΡΟΛΟΓΙΑ, ΜΑΝΤΕΙΑ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΣΜΟΣ, ΠΑΡΑΨΥΧΟΛΟΓΙΑ κ.ἄ.

Ἐκτός από τό δαιμονισμό καί τή μαγεία, ὁ διάβολος ἐνεργεῖ στόν κόσμο καί μέ πολλούς ἄλλους τρόπους μέσω λειτουργῶν καί ἐκπροσώπων του. Στή συνέχεια θά δοῦμε μερικούς άπ' αὐτούς.

1. Ἀστρολογία

Εἶναι ἡ προσπάθεια νά γνωρίσει ὁ ἄνθρωπος τό μέλλον παρατηρώντας τά ἄστρα.

Οἱ **ἀστρολόγοι** (δέν ἔχουν καμιά σχέση μέ τούς ἀστρονόμους πού εἶναι ἐπιστήμονες) μέ βάσι τό **ζώδιο** πού ἀνήκει, δηλ. τόν ἀστερισμό πού βρισκόταν ὁ ἡ-

λιος όταν γεννήθηκες, σοῦ δίνουν πληροφορίες γιά τόν χαρακτήρα, καί τή συμπεριφορά σου. «Προβλέπουν» ἀκόμα καί τό μέλλον σου.

Εἶναι ὁμως δυνατό ἡ προσωπικότητα καί οἱ ἐνέργειες ἑνός ἀνθρώπου νά προδιαγράφονται ἀπό τά ἄψυχα ἄστρα, πού βρίσκονται τρισεκατομμύρια χιλιόμετρα μακριά ἀπό ἐμᾶς;

Καί πῶς ἐξηγεῖται τό ὅτι δύο δίδυμα ἀδέλφια, πού ἔχουν τό ἴδιο ζώδιο καί τό ἴδιο **ὠροσκόπιο** (ῥά πού γεννήθηκαν), ἔχουν ἀντίθετους χαρακτήρες καί διαφορετική ἐξέλιξι στή ζωή τους;

Κάποιοι ἀστρολόγοι «προφήτεψαν» ὅτι τό 1988 ἡ Χριστίνα Ὠνάση θά παντρευτεῖ. Τό ἔτος ὁμως ἐκεῖνο πέθανε! Μπορεῖ ὁποῖος θέλει νά ἐλέγξει στό τέλος μιᾶς χρονιάς τά ὅσα ἔγραφαν οἱ **Καζαμίες** στήν ἀρχή τῆς χρονιάς. Θά διαπιστώσει ὅτι οἱ προβλέψεις τους διαψεύδονται καί γελοιοποιοῦνται.

192 κορυφαῖοι ἐπιστήμονες (19 ἀπ' αὐτούς μέ βραβεῖο Νόμπελ) θεωροῦν τήν ἀστρολογία ὡς μυθολογία.

Εἶναι λοιπόν ἀνόητο νά πιστεύει κανεῖς, καί μάλιστα μορφωμένος, ὅτι τά ἄστρα καθορίζουν τά γεγονότα τῆς ζωῆς μας. Δέν θά εἶχε ἐξάλλου νόημα κάθε ἀγώνας γιά τό καλύτερο. Οὔτε καί οἱ κακοποιοί θά ἦταν ἔνοχοι, ἀφοῦ οἱ πράξεις τους εἶναι προκαθορισμένες.

Ἡ ἀστρολογία εἶναι κι αὐτή μιᾶ ἀπάτη τοῦ σατανᾶ γιά νά ἀπομακρύνει τόν ἄνθρωπο ἀπό τόν ἀληθινό Θεό. Ἕνας χριστιανός δέν πρέπει οὔτε γι' ἀστεῖο νά ἀσχολεῖται μ' αὐτήν.

2. Μαντεῖα

Ὁ διάβολος, ἐκμεταλλευόμενος τήν ἐπιθυμία τῶν ἀνθρώπων νά γνωρίσουν τό μέλλον, τούς ὀδηγεῖ σέ

διάφορα ὄργανά του, τά ὅποια τούς ἐξαπατοῦν, τούς ἀποσποῦν μέγαρα χρηματικά ποσά καί τό χειρότερο, τούς ἀπομακρύνουν ἀπό τόν Θεό καί τήν Ἐκκλησία.

Πῶς ὁμως προβλέπει ὁ διάβολος; Κατ' ἀρχήν ὁ μόνος πού γνωρίζει τό μέλλον εἶναι ὁ Θεός. Οἱ δαίμονες ὡς πνεύματα γνωρίζουν μόνο τό παρόν καί τό παρελθόν. Γνωρίζουν ἐπίσης τίς σκέψεις τῶν ἀνθρώπων, πού ἔχουν κάτω ἀπό τήν κυριαρχία τους.

Συνεπῶς μποροῦν νά μᾶς πληροφορήσουν πού βρίσκεται τό κλειδί πού χάσαμε, ἤ ὅτι θά πάρουμε ἕνα γράμμα, ἤ ὅτι ἕνα ἀεροπλάνο θά πέσει γιατί βλέπουν ὅτι ἔχει μία βλάβη πού δέν ἔχει ἐντοπιστεῖ, ἤ ὅτι θά γίνει ἕνα ἔγκλημα πού σχεδίασε στό μυαλό του ἕνας δολοφόνος κ.λπ.

Γιά τό μέλλον ὁμως δέν γνωρίζουν ἀπολύτως τίποτα. Ὅτι καί νά ποῦν θά εἶναι πιθανολογία, πού συνήθως διαψεύδεται.

Τέτοιοι ψευδοπροφήτες πού ἐπικοινωνοῦν μέ τό διάβολο εἶναι κατ' ἀρχήν οἱ **μάντιες**, γνωστοί ἀπό τήν ἀρχαιότητα (μαντεῖο Δελφῶν, Πυθία, Κάλχας, παιδίσκη στοῦς Φιλίππους κ.ἄ.)

Ἄλλοι προλέγουν τό μέλλον μέ τό διάβασμα τῆς παλάμης (**χειρομαντεία**), ὅπως οἱ γύφτισσες. Ἄλλοι πάλι μέ τήν παρατήρησι πτηνῶν (**οἰωνοσκοπία**).

Δυό εἶδη μαντείας πολύ διαδεδομένα εἶναι:

α') **Ἡ χαρτομαντεία**, δηλαδή τό ρίξιμο χαρτιῶν (τράπουλας) γιά νά πάρει κάποιος μιά πληροφορία. Αὐτό γίνεται ἀπό τίς λεγόμενες **χαρτορρίχτρες**. Πολλοί ἀφελεῖς καταφεύγουν σ' αὐτές.

β') **Ἡ καφεμαντεία**. Τό πιό διαδεδομένο εἶδος μαντείας, πού παρατηρεῖται δυστυχῶς καί σέ ἀνθρώπους πού λένε ὅτι εἶναι τῆς Ἐκκλησίας. Μέσα ἀπό τό φλυ-

τζάνι του καφέ οί καφετζούδες προβλέπουν, δήθεν, τό μέλλον. Είναι κι αυτό σοβαρή άμαρτία και δέν πρέπει νά γίνεται ούτε για άστειο.

Τό ίδιο κακό κάνουν και όσοι καταφεύγουν στους **όνειροκρίτες** για νά τούς εξηγήσουν τά όνειρα πού βλέπουν. Δέν πρέπει ό άνθρωπος νά πιστεύει στα όνειρα, πού είναι συνήθως εικόνες πού έχουμε στό ύποσυνείδητο. Μπορεί ακόμα νά μᾶς φέρει κακά όνειρα ό διάβολος, για νά μᾶς τρομάξει ή νά μᾶς άπελπίσει. Αυτό συμβαίνει όταν δέν κάνουμε σωστά τήν προσευχή μας πριν κοιμηθοῦμε. Για κάθε προβληματισμό μας γύρω από ένα όνειρο ᾶς συμβουλευόμαστε τόν πνευματικό μας.

Πρέπει νά συνειδητοποιήσουμε ότι σκοπός του διαβόλου είναι μέ τέτοιες ψευδοπροφητείες νά πλανήσει τόν άνθρωπο και νά τόν όδηγήσει στην άπώλεια. Άν πράγματι μᾶς άγαποῦσε, γιατί δέν μᾶς προειδοποιεῖ για μιá ληστεία ή μιá άεροπειρατία; Γιατί δέν μᾶς άποκαλύπτει τούς τρομοκράτες, τούς δολοφόνους, τούς έμπρηστές, άφου όλα αυτά τά γνωρίζει; Ό λόγος είναι διότι ό διάβολος μισεῖ τόν άνθρωπο και θέλει πάντα τό κακό του.

3. Πνευματισμός - Μέντιουμ

Όνομάζεται ή έπικοινωνία μέ τόν κόσμο των πονηρών πνευμάτων. Οί άνθρωποι πού έπικοινωνοῦν μ' αυτά ονομάζονται διάμεσα ή **μέντιουμ**.

Τά μέντιουμ καλοῦν, ὅπως λένε, νεκρούς μέ τούς όποιους μπορούν νά συνομιλήσουν οί συγγενεῖς τους, νά μάθουν πώς περνᾶνε στόν άλλο κόσμο, ή νά πάρουν διάφορες πληροφορίες.

Κάποιοι είδαν, μίλησαν και άσπάστηκαν τό παιδί

ἢ τούς γονεῖς τους πού πέθαναν. Ἄλλα γνωστά πρόσωπα ἐμφανίστηκαν μετά θάνατο.

Ἡ χριστιανική πίστι δέν παραδέχεται τά φαινόμενα αὐτά, γιατί σύμφωνα μέ τή διδασκαλία τοῦ Εὐαγγελίου, οἱ ψυχές μόλις φύγουν ἀπό τό σῶμα μέ τόν θάνατο, μεταβαίνουν στό μέρος πού ὤρισε ὁ Θεός μέχρι τήν τελική κρίσι. Δέν μένουν σαράντα ἡμέρες στή γῆ, ὅπως νομίζουν μερικοί, οὔτε ξαναγυρίζουν ποτέ σ' αὐτό τόν κόσμο.

Ἡ φωνή τῶν νεκρῶν πού ἀκούγεται, ἢ ἡ μορφή του πού φαίνεται, εἶναι καθαρά σατανικές ἐνέργειες. Οἱ δαίμονες μποροῦν ἄριστα νά μιμηθοῦν τή φωνή τῶν παιδιῶν πού χάσαμε ἢ νά πάρουν τή μορφή τῆς μητέρας μας πού δέν ζῆ.

Τά μέντιουμ εἶναι ὄργανα καί ὑπηρέτες τοῦ διαβόλου, καί ὅσοι καταφεύγουν σ' αὐτά πέφτουν θύματα τῶν πνευμάτων τῆς πλάνης.

Τά μέντιουμ χρησιμοποιοῦν ἀκόμα καί εἰκόνες τῆς Ἐκκλησίας, ἱερά ἀντικείμενα, προτρέπουν σέ προσευχή καί ἐκκλησιασμό, σέ ἁγιασμούς, παρακλήσεις καί εὐχέλαια, γιά νά διώξουν δῆθεν τά πονηρά πνεύματα.

- Πολλές φορές ἐπίσης οἱ δαίμονες παίρνουν διάφορες παράξενες μορφές καί παρουσιάζονται σάν φαντάσματα, νεράϊδες, καλικάντζαροι, στοιχειά, βρυκόλακες κ.ἄ. Ἀκόμα καί «εἰς ἄγγελον φωτός» (Β' Κορ. 11, 14) μετασχηματίζεται ὁ διάβολος κατά τόν ἄπ. Παῦλο, προκειμένου νά πλανήσει ἀκόμα καί ἁγίους ἀνθρώπους, ὅπως διαβάζουμε στή ζωὴ τῶν ἀσκητῶν.

- Εἶναι ἀκόμα δυνατό νά δημιουργήσουν παράξενους ἤχους ἢ θορύβους, ἰδίως τή νύχτα ἢ σέ ἀπόμερα μέρη, γιά νά τρομάξουν τούς ἀνθρώπους.

- Άλλα πνευματιστικά φαινόμενα, πού προκαλοῦν τά μέντιουμ μέ τήν ἐπίκλησι τῶν πονηρῶν πνευμάτων, εἶναι ἢ μετακίνησι ἢ ἀνύψωσι ἀντικειμένων, ὅπως τραπεζιῶν, ποτηριῶν, ἀκόμα καί ἀνθρώπων (**μετεωρισμός**).

4. Τό φαινόμενο τῆς πυροβασίας

Ὅρισμένοι ἄνθρωποι, κατά τή διάρκεια θρησκευτικῶν τελετῶν καί σέ κατάστασι ἐκστάσεως καί ὁμαδικῆς ὑστερίας, χορεύουν μανιώδεις χορούς πάνω σέ ἀναμμένα κάρβουνα μέ γυμνά πόδια, χωρίς νά παθαίνουν τίποτα.

Τό φαινόμενο αὐτό, γνωστό ὡς «**ἀναστενάρια**» ἔχει τίς ρίζες του στήν ἀρχαία εἰδωλολατρία καί συναντᾶται μέχρι σήμερα σέ εἰδωλολατρικούς λαούς.

Δυστυχῶς ἡ σατανιστική αὐτή τελετή ὑπάρχει καί σέ διάφορες περιοχές τῆς Ἑλλάδος, ὅπως Βέροια, Λαγκαδᾶ, Σέρρες, κ.ά. Θεωρεῖται λαϊκό ἔθιμο καί γίνεται στίς 21 Μαΐου, κατά τήν ἑορτή τῶν ἁγίων Κων/νου καί Ἑλένης. Οἱ ἀναστενάρηδες κρατᾶνε τήν ὥρα τοῦ χοροῦ εἰκόνες τῶν ἁγίων.

Τά ἀναστενάρια καταδικάζονται ἀπό τήν Ἐκκλησία πού τά θεωρεῖ δαιμονοπληξία καί λατρεία τοῦ σατανᾶ.

5. Παραψυχολογία

Πρόκειται στήν οὐσία γιά τόν Πνευματισμό ὑπό ἄλλη ἐρμηνεία. Τά φαινόμενα τῆς Παραψυχολογίας εἶναι τά ἴδια μέ αὐτά τοῦ Πνευματισμοῦ, μόνο πού οἱ παραψυχολόγοι ἀπορρίπτουν τό ὑπερφυσικό στοιχεῖο ἀπ' αὐτά καί προσπαθοῦν νά τά ἐξηγήσουν ὀρθολογιστικά, μέ φυσικές ἢ ψυχικές ὑποσυνείδητες δυνάμεις.

Στό χώρο τῆς Παραψυχολογίας ἐντάσσονται μεταξύ ἄλλων καί φαινόμενα ὅπως:

- **Τηλεπάθεια:** Ἡ ἐπικοινωνία ἐξ ἀποστάσεως χωρίς τή βοήθεια τῶν αἰσθήσεων (ὄράσεως, ἀκοῆς κ.λπ.) ἢ τεχνολογικῶν μέσων (τηλέφωνο κ.λπ.)

- **Τηλεκίνηση:** Ἡ μετακίνησι ἢ παραμόρφωσι ἀντικειμένων ἐξ ἀποστάσεως. Ὁ παραψυχολόγος Γιούρι Γκέλερ μπορεῖ καί λυγίζει μέταλλα, πηρούνια, κλειδιά κ.λπ. μέ τή «δύναμι τῆς θελήσεως» ὅπως λέει, καί ἀπό ἀπόστασι χιλιάδων χιλιομέτρων.

- **Πνευματιστικές Θεραπεῖες:** Ἐγχειρήσεις χωρίς νά ἀγγίζουν τόν ἀσθενῆ ἢ νά χρησιμοποιήσουν ἰατρικά ἐργαλεῖα.

Τελικά ἀποδεικνύεται ὅτι οἱ δυνάμεις πού ἐνεργοῦν στήν Παραψυχολογία δέν εἶναι διανοητικές ὑποσυνείδητες ἀλλά σατανικές.

6. Μουσική - παιγνίδια - ταινίες

Θεωροῦμε ἀπαραίτητο νά ἀναφερθοῦμε καί στήν ἔντονη ἐπίδρασι τοῦ διαβόλου τά τελευταῖα χρόνια σέ τομεῖς τέχνης καί ψυχαγωγίας ὅπως:

- **Μουσική:** Πολλά εἶδη σύγχρονης μουσικῆς περιέχουν μελωδίες καί ρυθμούς πού ἐξαγριώνουν, καθώς καί ἀντιχρίστους ἢ σατανιστικούς στίχους.

Πολλοί δίσκοι ἐπίσης περιέχουν **«ἀντίστροφα ὑποσυνείδητα μηνύματα»**, πού ὑποβάλλουν βλάσφημες διαθέσεις, τάσεις αὐτοκτονίας κ.ἄ.

- **Παιγνίδια:** Ἀρκετά ἀπό τά σύγχρονα παιγνίδια, ἰδίως τά ἠλεκτρονικά, περιέχουν σατανιστικά στοιχεῖα, μέ τά ὅποια τό παιδί ἐξοικειώνεται καί συμφιλιώνεται μέ τόν διάβολο.

- **Ταινίες:** Κάποιες κινηματογραφικές ταινίες ἢ κι-

νούμενα σχέδια προβάλλουν και διδάσκουν θέματα πνευματισμού και μαγείας. Τέτοιες είναι οι ταινίες του Harry Potter (Χάρρυ Πότερ), που ξετρέλλαναν τα παιδιά όλου του κόσμου.

7. Άνορθόδοξες θεραπευτικές μέθοδοι

Υπάρχουν βάσιμες ενδείξεις και φόβοι ότι κάποιες μέθοδοι θεραπείας, που τα τελευταία χρόνια έχουν μεγάλη διάδοσι, είναι ύποπτες και έχουν σχέσι με υπερφυσικές δυνάμεις («βιοενέργεια», «ζωτική δύναμι», κ.ά.) ή με κινέζικες φιλοσοφίες («ταοϊσμός») κ.λπ.

Τέτοιες «θεραπευτικές μέθοδοι» είναι ή Όμοιοπαθητική, ο Βελονισμός, ο Ύπνωτισμός, ή Γιόγκα, ή Ιριδολογία, ή Χρωματοθεραπεία κ.ά.

Γιά περισσότερες πληροφορίες, στό βιβλίο του Άθ. Άβραμίδη, καθηγητού Ίατρικής Πανεπιστημίου Άθηνών, «Άνορθόδοξες Θεραπευτικές Μέθοδοι τής Νέας Έποχής».

8. Πολεμικές τέχνες

Είμαστε επίσης υποχρεωμένοι νά επισημάνουμε ότι πίσω από διάφορες πολεμικές τέχνες, όπως καράτε, τζούντο, κ.ά., υπάρχουν σατανικές δυνάμεις, τουλάχιστον στά προχωρημένα τους στάδια. Δέν μπορεί π.χ. ένας άνθρωπος μέ κτύπημα καράτε νά σπάσει ένα τιμεντόλιθο χωρίς νά έχει μέσα του μιά υπερφυσική δύναμι. Δέν είναι τυχαίο επίσης τό ότι οι τέχνες αυτές έχουν τήν προέλευσί τους από τήν Άσία και οι άρχηγοί τους έχουν σχέσι μέ άνατολικές θρησκευτές.

«Βλέπετε μή πλανηθῆτε» (Λουκ. 21, 8)

Μετά ἀπ' ὅλα αὐτά πού εἶπαμε καί ἄλλα πολλά πού δέν γνωρίζουμε, φαίνεται ὅτι ὁ διάβολος τά τελευταῖα χρόνια ἐργάζεται πυρετωδῶς καί μέ μανία νά ἐπικρατήσῃ σ' ὅλο τόν κόσμον καί νά γίνῃ «κοσμοκράτορας» (Ἐφεσ. 6, 12). Ἴσως ἀντιλαμβάνεται ὅτι πλησιάζει τό τέλος τῆς ἐξουσίας του καί γι' αὐτό γίνεται πιό ἄγριος καί πιό ἐπιθετικός.

Ὅσο δυνατός ὅμως κι ἂν εἶναι ὁ διάβολος καί τά ὄργανά του, πιό δυνατός εἶναι ὁ Θεός (Α' Ἰω. 4, 4), πού θά τούς ἐξαφανίσῃ «*μέ ἓνα φύσημα Του*» (Β' Θεσ. 2, 8).

Γι' αὐτό πρέπει ὁ χριστιανός νά ἀντιστέκεται μέ ἀνδρεῖο φρόνημα, ἔχοντας ὡς ὄπλα τήν γνῶσι τῆς ἀλήθειας, τήν πίστι, τήν προσευχή, τήν ἐγκράτεια, τήν δύναμι τοῦ Σταυροῦ καί ἰδιαίτερος τήν χάρι τῶν Μυστηρίων τῆς Ἐκκλησίας.

Πρέπει ἐπίσης νά εἶναι ἄγρυπνος καί προσεκτικός γιά νά μή πλανηθεῖ ἀπό τόν πονηρό καί τούς ψευδοπροφήτες του, κατά τίς προειδοποιήσεις τῆς Ἁγίας Γραφῆς: «*Θά ἐμφανιστοῦν ψευδόχριστοι καί ψευδοπροφῆτες καί θά κάνουν σημάδια μεγάλα καί θαύματα, ὥστε νά πλανήσουν, ἂν εἶναι δυνατό καί τούς ἐκλεκτούς*» (Ματθ. 24, 24).

* * *

Γ'. ΠΡΟΛΗΨΕΙΣ ΚΑΙ ΔΕΙΣΙΔΑΙΜΟΝΙΕΣ

Εἶναι γεγονός ὅτι ζοῦμε σέ μιά ἐποχή πού χαρακτηρίζεται ἀπό μία ἀλματώδη πρόοδο τῆς Ἐπιστήμης καί τῆς Τεχνολογίας. Ὁ ἄνθρωπος ἔχει ἀνακαλύψει

τίς δυνάμεις πού ενεργοῦν μέσα στόν φυσικό κόσμο καί τίς χρησιμοποιεῖ σέ διάφορες ἐφαρμογές, πού προκαλοῦν θαυμασμό.

Παρ' ὅλη ὁμως τήν ἀνάπτυξι αὐτή, ὑπάρχουν πολλοί ἄνθρωποι πού πιστεύουν καί σέ κάποιες ἄλλες δυνάμεις ἀνύπαρκες καί ἐξαρτοῦν τή ζωή τους ἀπό τυχαῖα καί ἀσήμαντα γεγονότα. Ἡ ζωή τους κατευθύνεται σύμφωνα μέ χίλιους δυό ἀνόητους κανόνες καί ὑπαγορεύσεις, πού τούς δημιουργοῦν ἄγχος, ταραχή, ἀνασφάλεια, φοβίες. Παντοῦ διαβλέπουν κινδύνους, ἀποτυχίες, ἀσθένειες, θανάτους, κακά. Ζοῦν μέσα σέ **προλήψεις καί δεισιδαιμονίες**, στίς ὁποῖες γίνονται τελικά δοῦλοι καί δέσμιοι.

Καί ὅλ' αὐτά τά πιστεύουν ὄχι μόνο ἀπλοϊκοί καί ἀγράμματοι ἄνθρωποι, ἀλλά καί μορφωμένοι, πού κατὰ τά ἄλλα ἀρνοῦνται καί εἰρωνεύονται τήν πίστι στό Θεό, τοῦ ὁποῖου ἡ παρουσία εἶναι τόσο ἔντονα αἰσθητή μέσα στό Σύμπαν καί στήν ἱστορία τῆς ἀνθρωπότητος.

Ἄς ἀναφέρουμε στή συνέχεια μερικές ἀπ' αὐτές.

- Πολλοί πιστεύουν ὅτι κάποια **ἀντικείμενα** μᾶς προφυλάγουν ἀπό τό κακό. Γι' αὐτό κρεμοῦν στόν λαιμό τους χάντρες, καρδοῦλες, ἔλεφαντόδοντα καί ἄλλα «χαϊμαλιά».

Ἐπίσης κρεμοῦν στά σπίτια, σέ μαγαζιά ἢ μέσα σέ αὐτοκίνητα «μάτια», σκόρδα, ἢ πέταλλα, γιατί πιστεύουν ὅτι ἔτσι διώχνουν «τό κακό μάτι».

Ἄν εἶναι δυνατόν! Ὅλ' αὐτά, ὄχι μόνο δέν διώχνουν ἀλλά καί τραβοῦν τό κακό, ἀφοῦ εἶναι σύμβολα ὄχι θεϊκά, ἀλλά σατανικά. Τό κακό φεύγει ἄν φορᾶς σταυρό, πού πρέπει κάθε χριστιανός νά ἔχει στό στήθος του, καί νά τόν ἔχεις στό σπίτι σου μαζί μέ ἄλλες εἰκόνες καί νά κάνεις τακτικά ἄγιασμό.

Μιά άλλη ανόητη συνήθεια είναι νά φορᾶνε στά χέρια τῶν παιδιῶν τόν «Μάρτη» γιά νά μή μαυρίσει τό καλοκαίρι!

• Ἄλλες προλήψεις σχετίζονται μέ **γεγονότα τῆς ζωῆς**.

Λένε λοιπόν:

– «Ἄν μιά γυναίκα ἔγκυος ἀκούσει κουκουβάγια, θά γεννήσει κορίτσι, ἂν ἀκούσει μποῦφο, ἀγόρι».

– «Γιά νά πετύχει ἓνα συνοικέσιο, πρέπει οἱ προξενητές νά βγοῦν ἀπό τήν ἴδια πόρτα πού μπῆκαν».

– «Ὅταν γίνεται γάμος, πρέπει νά ρίχνουμε ρύζι στό ἀντρόγυνο, γιά νά ριζώσει ὁ γάμος».

Ἔτσι εὐκολα ριζώνει;

– Κάποιοι στίς κηδεῖες σπάζουν πιάτα στό σπίτι τοῦ νεκροῦ, γιά νά φοβηθεῖ ὁ θάνατος νά μή ξανάρθει. Ἄλλοι βάζουν τρόφιμα στόν τάφο ἢ νόμισμα στό χέρι τοῦ νεκροῦ, ἔθιμα καθαρά εἰδωλολατρικά.

Καί τό χειρότερο, οἱ συγγενεῖς δέν ἐκκλησιάζονται γιά 40 μέρες, ἔθιμο καθαρά σατανικό, ἀφοῦ ὁ ἐκκλησιασμός ὠφελεῖ καί τόν νεκρό καί τούς ἴδιους τούς συγγενεῖς.

– Κάποιοι ἔρχονται τήν Πρωτοχρονιά στήν Ἐκκλησία ὄχι γιά νά προσευχηθοῦν, ἀλλά γιά «γοῦρι». Ἄλλοι ἐπιδιώκουν τήν ἡμέρα αὐτή νά ἔχουν καλό «ποδαρικό» στό σπίτι τους, δηλαδή νά μπεῖ πρῶτος ἓνας καλός ἄνθρωπος γιά νά πάει καλά ἡ χρονιά.

Γιά τόν ἴδιο λόγο μερικοί σπάζουν ρόδι ἔξω ἀπό τήν πόρτα τους.

Νά γελᾷ κανεῖς ἢ νά λυπᾶται γιά ὅλ' αὐτά;

• Ἄλλοι δίνουν μεγάλη σημασία σέ **σημάδια**.

– Ἄν ἀκούσουν κουκουβάγια, τρέμουν, γιατί θά συμβεῖ, λένε, κακό. Τό ἴδιο ἂν ἀκούσουν σκύλλο νά γαυγίζει, ἢ ἂν δοῦν μαύρη γάτα, ἢ ἂν τρίξει πόρτα.

– Κλαίει ένα πουλί τό βράδυ; «Τό χαροπούλι! Κάποιος θά πεθάνει», λένε κίτρινοι ἀπό τό φόβο τους.

– «Ἐάν βουίξει τό δεξί σου αὐτί, θά ἀκούσεις καλό μαντάτο· ἄν βουίξει τό ἄριστερό, θά ἀκούσεις κακό».

– Παρόμοια, «ἄν ἔχεις φαγούρα στήν παλάμη σου, θά πάρεις ἢ θά δώσεις χρήματα».

Μερικοί ὅταν δοῦν ἀνοικτό ψαλίδι, τρέχουν νά τό κλείσουν, γιατί «θά τοὺς φάει ἡ γλῶσσα τοῦ γείτονα».

Ἐάν φτερνιστεῖς, «κάποιος μιλά γιά σένα».

– «Ἐάν σπάσει πιάτο, θά ἔχει χαρά τό σπίτι».

– «Δέν κάνει, λένε μερικοί, νά δίνεις λάδι ἢ προζύμι τή νύκτα».

Ποῦ βρῆκαν τό κακό σ' ὅλ' αὐτά; Πόσο ἀνόητο γίνεται τό λογικό πλάσμα τοῦ Θεοῦ, ὅταν ἀπομακρυνθεῖ ἀπό τόν Δημιουργό του!

● Πολλοί προσέχουν τόν **χρόνο**.

– Ἐποφεύγουν τοὺς γάμους σέ δίσεκτο ἔτος.

– Δέν κάνουν μία σημαντική ἐργασία ἡμέρα Τρίτη, ἐνῶ μπορεῖ νά ἐργάζονται τήν Κυριακή, πού εἶναι ἡμέρα ἀφιερωμένη στό Θεό.

– Κάποιοι ρωτοῦν: «Κάνει τόν ἴδιο χρόνο νά παντρευτοῦν δύο ἀδελφια;» Γιατί νά μή κάνει; «Κάνει τόν ἴδιο μῆνα νά ἔχει μία οἰκογένεια μνημόσυνο καί γάμο;» Ἀσφαλῶς κάνει.

– Ἐποφεύγουν τόν ἀριθμό 13, «γιατί φέρνει γρουσουζιά».

● Ἄλλοι δίνουν σημασία στό **συναπάντημα**.

– «Ἐάν συναντήσεις τό πρῶτό τόν τάδε, θά πάει καλά ἢ ἡμέρα σου (καλό συναπάντημα). Ἐάν συναντήσεις τόν ἄλλο, θά σοῦ πάει στραβά (κακό συναπάντημα)».

– Ἐπάρχουν δυστυχῶς καί πολλοί πού θεωροῦν τή συνάντησι μέ ἱερέα «κακό συναπάντημα».

Ποῦ φτάσαμε! Ἡ μέρα σου, ἄνθρωπε, δέν ἐξαρτᾶται ἀπό τό ποιόν θά συναντήσεις τό πρωί ἀλλά ἀπό τό ἄν ἔκανες τήν προσευχή σου νά σέ φυλάξει ὁ Θεός. Τό κακό δέν μᾶς τό προκαλοῦν ὅλες αὐτές οἱ ἀνόητες προλήψεις, ἀλλά ἡ ἁμαρτία καί ἡ ἀπομάκρυνσί μας ἀπό τόν Θεό.

– Ἄλλοι προσέχουν μέ ποιό πόδι θά βγοῦν ἀπό τό σπίτι τους καί ἀπ' αὐτό ἐξαρτοῦν τό πώς θά περάσουν τήν ἡμέρα τους.

– Πολλοί πάλι δίνουν βάσι στό «χερικό». Δηλαδή στό ποιός θά ψωνίσει πρῶτος ἀπό τό μαγαζί τους. Ἄπ' αὐτό προβλέπουν πώς θά πάει ἡ μέρα τους!

– Μιά ἄλλη ἀντίληψη πολύ κακή πού ὑπάρχει εἶναι πώς ὅταν κοινωνήσει ἓνας ἄρρωστος θά πεθάνει. Ἔτσι καταφέρνει ὁ διάβολος νά στερήσει τόν ἄνθρωπο στήν πιό κρίσιμη στιγμή τῆς ζωῆς του ἀπό τό «ἐφόδιο τῆς αἰωνίου ζωῆς».

• Ἄλλες συνηθισμένες φράσεις - προλήψεις εἶναι τό·

– «Κτύπα ξύλο» ἢ «κουνήσου ἀπό τή θέσι σου» ὅταν δέν θέλουμε νά συμβεῖ ἓνα κακό γιά τό ὁποῖο μιλάμε.

– Ἄλλοι πιστεύουν ὅτι ὅταν πέφτει ἓνα ἀστέρι μποροῦν νά κάνουν μιά εὐχή καί νά πιάσει. Μέ ποιά λογική ὅμως πιστεύουν ὅλ' αὐτά;

* * *

Θά μπορούσαμε νά ἀναφέρουμε κι ἄλλες πολλές προλήψεις καί δεισιδαιμονίες. Βιβλία ὀλόκληρα θά γράφαμε.

Ἄν ἐρευνήσει κανείς, θά διαπιστώσει ὅτι ὅλα αὐτά εἶναι κατάλοιπα τῆς ἀρχαίας εἰδωλολατρίας. Εἶναι συνέπειες τῆς πλάνης καί τοῦ θρησκευτικοῦ σκότους ὅπου ἔρριξε τόν ἄνθρωπο ὁ διάβολος καί ἡ ἁμαρτία.

Τό κακό εἶναι ὅτι ἐξακολουθοῦν καί σήμερα, 2000 χρόνια μετά Χριστόν, νά εἶναι ριζωμένες στή σκέψι τῶν ἀνθρώπων καί νά ἐπηρεάζουν τή ζωή τους. Τό ἀκόμα χειρότερο εἶναι ὅτι πολλά ἀπ' αὐτά πού ἀναφέραμε προηγουμένως τά πιστεύουν καί χριστιανοί πού ἐκκλησιάζονται καί ἀκοῦνε τό λόγο τοῦ Θεοῦ.

Ἔτσι καταφέρνει ὁ διάβολος νά μᾶς ξεγελᾷ, νά μᾶς ἀπομακρύνει ἀπό τήν ἀληθινή πίστι καί νά μᾶς ὀδηγεῖ στήν πλάνη καί τήν ἀπάτη. Μᾶς ξεκόβει ἀπό τόν Θεό, πού εἶναι ἡ πηγὴ τῆς ἀλήθειας, τῆς ζωῆς, τῆς χαρᾶς καί τῆς ἀληθινῆς ἐλευθερίας, καί μᾶς ὀδηγεῖ στό ψέμα, τό φόβο, τήν ταραχή, τήν ἀνασφάλεια, τή δουλεία τῶν παθῶν.

Κοντά στό Θεό ὁ ἄνθρωπος δέν ἔχει ἀνάγκη ἀπό τίποτα. Ἡ πίστι στήν ἀγαθὴ πρόνοιά Του νικᾷ κάθε φόβο, ἀκόμα καί τόν θάνατο. *«Ἐάν γάρ καί πορευθῶ ἐν μέσῳ σκιᾶς θανάτου, οὐ φοβηθήσομαι κακά ὅτι σύ μετ' ἐμοῦ εἶ»* (Ψαλμ. 22, 4). Κι ἂν ἀκόμα τοῦ συμβεῖ κάποιο κακό, θά εἶναι γιά τό καλό του. Διότι *«τοῖς ἀγαπῶσι τόν Θεόν πάντα συνεργεῖ εἰς ἀγαθόν»* (Ρωμ. 8, 28).

Φόβος ὑπάρχει ἐκεῖ πού ὑπάρχει ἀπιστία καί ἀμαρτωλὴ ζωή. Ὁ ἄπιστος πού ξερρίζωσε τό φόβο τοῦ Θεοῦ, αὐτός εἶναι πού φοβᾶται περισσότερο. Γίνεται προληπτικός καί δεισιδαίμων. Δέν φοβᾶται τόν Θεό καί φοβᾶται τό γαύγισμα ἑνός σκύλλου ἢ τό τρίξιμο μιᾶς πόρτας.

Ἄς τελειώσουμε μέ τήν προτροπή τοῦ ἀπ. Παύλου: *«Χριστιανοί, μείνετε σταθεροί στήν ἐλευθερία πού σᾶς χάρισε ὁ Χριστός καί μὴ ξαναβρεθῆτε στό ζυγὸ τῆς δουλείας πού βρισκόσασταν»* (Γαλ. 5, 1).

* * *

ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟ ΤΟΥ ΓΥΜΝΙΣΜΟΥ

«Οὐαί δι' οὗ τὸ σκάνδαλον ἔρχεται» (Ματθ. 18, 17)

- Μιά μεγάλη κατάπτωσι τῆς ἀνθρώπινης ἀξιοπρέπειας ἀλλὰ καί σοβαρή ἁμαρτία, πού παρατηρεῖται ἰδιαίτερα τὸ καλοκαίρι, εἶναι ὁ **γυμνισμός**.

- Ἀπὸ τὰ πανάρχαια χρόνια ἡ γυναῖκα εἶχε τὴν αἴσθησι τῆς ντροπῆς καί ντυνόταν σεμνά. Λέει ὁ ἀρχαῖος σοφὸς Πλούταρχος: «*Ἡ μυαλωμένη γυναῖκα οὔτε τὸν πῆχυν τοῦ χεριοῦ της δέν ἀφήνει ἐλεύθερο γιὰ νά τὸν δοῦν οἱ ἄλλοι*».

- Ἡ ντροπή εἶναι ἔμφυτη σ' ὅλους τοὺς λαοὺς τῆς γῆς. Ἀκόμα καί οἱ ἄγριοι πού ζοῦν στή ζούγκλα καί στίς στέπες σκεπάζουν τὴ γυμνότητά τους.

- Κατὰ συνέπεια μέ τὸ ἄσεμνο καί προκλητικὸ ντύσιμο, ἡ γυναῖκα παραβιάζει τὸν πανανθρώπινο ἠθικό νόμο τῆς ντροπῆς, καί ὑποτιμᾷ τὴν προσωπικότητά της.

- Πέρα ὅμως ἀπ' αὐτά, ἡ ἄσεμνη ἐμφάνισι εἶναι καί **σοβαρὸ ἁμάρτημα**, ἀφοῦ γίνεται ἀφορμὴ νά σκανδαλιστοῦν καί νά ἁμαρτήσουν ἄνθρωποι.

- Λέει ὁ Χριστός: «*Ἀλίμονο σ' αὐτόν πού προκαλεῖ τὸ σκάνδαλο. Προτιμότερο νά κρεμάσει πέτρα στό λαιμό του καί νά πέσει στή θάλασσα, παρά νά παρασύρει στήν ἁμαρτία κάποιον, πού πιστεύει σέ μένα*» (Λουκ. 17, 1-2)

- Ἕνας πατέρας τῆς Ἐκκλησίας προειδοποιεῖ: «*Γνώριζε ὅτι ὅσες ψυχές κάψει τὸ ἄσεμνο ντύσιμό σου, θά τίς ζητήσῃ ὁ Θεός ἀπὸ τὰ χέρια σου*».

Καί ἕνας ἄλλος συμπληρώνει:

«Μιά γυναίκα προκλητικά ντυμένη είναι σαν να προσφέρει στους περαστικούς ένα ποτήρι με δηλητήριο. Κι αν ακόμα κανείς δεν τό ήπια, αυτή όμως είναι ένοχη». (Ισίδωρος Πηλουσιώτης)

• Ίδιαίτερα σοβαρό είναι τό άμάρτημα, όταν γίνεται μέσα στον Οίκο του Θεού, όπου και οί άγγελοι ακόμα παρίστανται μέ φόβο και τρόμο. Μέ τήν άσεμνη εμφάνισι, ή Έκκλησία από «ιατρείο» γίνεται «τραυματείο» και οί ψυχές ναυαγοϋν μέσα στό λιμάνι. Άν δέν ντρεπόμαστε τούς ανθρώπους, άς φοβηθοϋμε τό Θεό.

Άγαπητή μας αδελφή.

Σκέψου καλά πώς θά ντυθείς. Μή δεΐς τό θέμα άπλά και επίπολαιο. Τό προκλητικό σου ντύσιμο μπορεί νά γίνει άφορμή σοβαροϋ σκανδαλισμοϋ, πού πιθανόν νά οδηγήσει σέ μεγαλύτερα κακά, όπως πορνεία, μοιχεία, όμοφυλοφιλία, διαζύγια, εκτρώσεις κ.ά. Για όλ' αυτά τά άμαρτήματα θά δώσεις κάποτε λόγο στό Θεό.

